

松任中川一政記念美術館 2025-26冬季テーマ展  
**「中川一政の画と書一生きた線の力ー」出品リスト**

会期：令和7年12月3日（水）～令和8年3月1日（日）

※都合により出品作品は変更となる場合があります

No.	展示室	種別	作品名	製作年	年齢	サイズ/寸法(cm)等	収蔵年	収蔵品目録No.
1	ロビー	版画	やせがえる	未詳		17.0×20.5	2008	版03
2	ロビー	資料	「春陽会第20回展」ポスター（馬）	1942	49		2025	-
3	1	油彩	駒ヶ岳	1975	82	130.0×162.0	1991	油01
4	1	書	渡津海乃	1989	96	131.5×61.5	1991	書64
5	1	油彩	福浦	1963	70	72.0×100.0	1991	油14
6	1	書	正念場	1989	96	85.0×30.5	1991	書67
7	1	油彩	駒ヶ岳	1973	80	80.3×100.0	1986	油21
8	1	油彩	向日葵	1975	82	80.3×65.1	1986	油31
9	1	油彩	マジョリカ壺の薔薇	1976	83	72.7×53.0	1986	油33
10	1	書	生死の中に	1990	97	34.0×85.0	1991	書73
11	1	油彩	薔薇	1987	94	80.0×60.5	1991	油48
12	1	油彩	薔薇	1990	97	73.0×53.0	1990	油87
13	1	油彩	薔薇	1979	86	60.6×45.5	1986	油39
14	1	書	岩傳ふ	1979	86	33.0×74.0	1986	書08
15	1	油彩	椿とペルシャ壺	1972	79	53.0×45.5	1991	油26
16	2	油彩	樹下子供	1939	46	91.0×116.8	1986	油02
17	2	素描	樹下子供	1939	46	18.4×25.0	2022	-
18	2	素描	パリの散歩	1954	61	23.5×30.5	2022	-
19	2	素描	幼児	1961	68	26.5×18.8	2022	-
20	2	素描	裸婦	1949	56	29.5×22.0	2016	素01
21	2	油彩	長崎風景	1957	64	60.6×72.7	1986	油10
22	2	書	九方臘	1980	87	107.0×40.0	1991	書20
23	2	油彩	薔薇	1988	95	71.6×59.6	1991	油63
24	2	油彩	薔薇	1988～89頃	95-96	72.5×50.0	1991	油76
25	2	油彩	薔薇	1990	97	72.5×60.5	1991	油84
26	2	油彩	向日葵	1978	85	90.9×116.7	2016	油36
27	2	一政愛蔵品	マジョリカ陶器 色絵人物図壺	16～17世紀		Φ 37.0×H30.5	1991	コ05
28	2	書	日ねもす走りおほせたる者	未詳		48.1×51.3	2019	書34
29	2	岩彩	スペイン文管と白椿	1977	84	54.0×66.5	1986	岩09
30	2	岩彩	椿	1978	85	60.0×63.5	1986	岩10
31	2	書	萬劫年経る	未詳		37.5×76.5	1991	書27
32	2	岩彩	マジョリカ壺と椿	1977	84	49.5×70.0	1986	岩07
33	2	書	雪解の	未詳		39.0×61.2	1991	書31
34	2	一政愛蔵品	マジョリカ陶器 色絵人物図壺	17世紀		Φ 23.7×H21.7	2019	コ11
35	前室	写真	片山撮三<中川一政の肖像>	1979			2014	-
36	前室	写真	片山撮三<中川一政の肖像>	1980			2014	-
37	3	書	世有伯楽（よにはくらくあり）	1976	83	34.7×309.0	2019	書11
38	3	書	馬千里者（うまのせんりなるもの）	1970頃	77頃	35.0×102.5	2008	書07

No.	展示室	種別	作品名	製作年	年齢	サイズ/寸法(cm)等	収蔵年	収蔵品 目録No.
39	3	書	少年易老	1983	90	139.0×34.5	1986	書52
40	3	書	大鵬一擧	1989	96	138.0×41.0	1991	書65
41	3	書	氣宇如王 (きう おうのごとし)	1989	96	130.0×29.7	1991	書66
42	3	書	もののふの	1989	96	135.5×65.0	1991	書62
43	3	書	万葉屏風「矢釣山」	1990	97	139.0×34.5×6枚	1991	書01
44	3	陶板	われはでくなり	1985	92	Φ 35.0×H2.0	1986	陶01
45	3	陶器	唐津手付花入	1983頃	90頃	Φ 27.4×H32.0	2005	陶07
46	3	陶器	茶碗	未詳		Φ 15.2×H10.0	1991	陶15
			中川一政装丁原画					
47	別館	装丁原画	橋田壽賀子『男が家を出るとき』(表紙)	1985	92		2019	-
			中川一政装丁原画					
48	別館	装丁原画	橋田壽賀子『男が家を出るとき』(扉)	1985	92		2019	-
49	別館	装丁本	橋田壽賀子『男が家を出るとき』	1985		日本放送出版協会	2016	-
50	別館	装丁原画	中川一政『隨筆 八十八』(表紙)	1980	87		2019	装原10
51	別館	装丁原画	中川一政『隨筆 八十八』(函)	1980	87		2019	装原10
52	別館	装丁本	中川一政『隨筆 八十八』	1980	87	講談社	2000	-
53	別館	装丁原画	中川一政『画にもかけない』(表紙)	1984	91		2019	装原11
54	別館	装丁原画	中川一政『画にもかけない』(特装版表紙)	1984	91		2019	装原11
55	別館	装丁本	中川一政『画にもかけない』	1984	91	講談社	2000	-
			中川一政装丁原画					
56	別館	装丁原画	高橋玄洋『興味津々』(表紙)	1985	92		2019	装原13
			中川一政装丁原画					
57	別館	装丁原画	高橋玄洋『興味津々』(扉)	1985	92		2019	装原13
58	別館	装丁本	高橋玄洋『興味津々』	1985		創樹社	2016	-
			中川一政装丁原画					
59	別館	装丁原画	内田百閒『馬は丸顔』(函)	1965	72		2019	-
60	別館	装丁本	内田百閒『馬は丸顔』	1965		朝日新聞社	2016	-
			中川一政装丁原画					
61	別館	装丁原画	中島健蔵『自画像』第4巻(函)	1969	76		2019	装原14
62	別館	装丁本	中島健蔵『自画像』第4巻	1969		筑摩書房	2022	-
63	別館	陶板	陶板「二人のうちでは」	未詳		35.0×36.0×H1.5	2019	陶47
64	別館	陶板	山水文八角陶板 -雪中騎驢孟浩然-	1983	90	41.0×41.0×H4.0	1991	陶46
65	別館	陶器	兔香合	1981	88	6.0×6.0×H5.5	1991	陶11
66	別館	陶器	唐津飴釉茶碗 -雪晩-	1980	87	Φ 11.0×H8.0	1991	陶17
67	別館	陶器	唐津丸透蓋置	1981	88	5.9×6.0×H3.7	1991	陶32
68	別館	鋳金	あられ釜	1989	96	20.0×24.0×H16.5	1991	陶24
69	別館	陶器	扁壺	1986頃	93頃	Φ 29.6×H28.3	1991	陶02
70	別館	版画	オリジナルリトグラフ「項羽」	1980	87	50.3×39.5	2019	版4
71	別館	挿画	石田三成 47番	1938	45	23.8×32.5	2018	挿20
72	別館	挿画	石田三成 48番	1938	45	24.3×40.4	2014	挿21
73	別館	挿画	石田三成 55番	1938	45	22.5×33.0	1986	挿22
74	別館	挿画	石田三成 56番	1938	45	22.5×33.0	1986	挿23
75	別館	写真	片山攝三<中川一政の肖像>	1982			2014	-
76	別館	写真	片山攝三<中川一政の肖像>	1985			2014	-
77	別館	資料	中川一政オリジナルデザイン玄関マット	1980年代頃		180.0×92.0	2018	-
78	別館	墨彩	船上看山図	1939	46	25.5×34.8	個人蔵	-