



# 生誕130年 中川一政展 百花繚乱 芸術の魅力とその生き方



中川一政〈百花繚乱〉1986年

「書のデフォルメマシン」

— 中川一政の眼差し —

## 根本 知氏 (書家)

### 記念講演会



根本 知 (ねもと さとし)

博士(書道学)。大東文化大学大学院博士課程修了(2013)。2024年、NHK大河ドラマ「光る君へ」題字揮毫および書道指導。大東文化大学や立正大学、相模女子大学等で教鞭を執る傍ら、腕時計ブランド「GrandSeiko」への作品提供(2018)やNYでの個展開催(2019)など創作活動も多岐に渡る。無料WEB連載「ひとつたの茶席」(2020～)では茶の湯へと繋がる和歌の思想について解説、および作品を制作。また、近著に『書の風流 近代アーティストの美学』(2021、春陽堂書店)がある。

令和5年10月22日(日)

10:30 ~ 12:00

要申込  
参加無料

ところ：千代女の里俳句館 研修室  
(JR松任駅南口前 白山市殿町310)

定員：60名(申込順)

申込開始：9月23日(土)～ 電話等でお申込みください。

問い合わせ：松任中川一政記念美術館  
(JR松任駅南口横 白山市旭町61-1)

電話 / 076-275-7532 (月曜休館)

E-mail / nakagawakinen@city.hakusan.ishikawa.jp

参加に際して車いす席の確保や手話通訳など配慮が必要な方は、申し込み時にどうぞお知らせください。