

松任中川一政記念美術館 2017-18冬季テーマ展  
「中川一政の審美眼 -自作とコレクションを中心に-」 出品リスト

会 期：2017年11月28日(火) - 2018年3月4日(日)

※都合により出品作品は変更になることもあります

| No. | 展示室 | 種別     | 収蔵品<br>目録No. | 作品名           | 製作年     | 年齢 | 形状・寸法(cm)   | 収蔵年  |
|-----|-----|--------|--------------|---------------|---------|----|-------------|------|
| 1   | 1   | 油彩     | 油31          | 駒ヶ岳           | 1973    | 80 | 80.3×100.0  | 1986 |
| 2   | 1   | 書      | 書48          | 渡津海乃          | 1989    | 96 | 131.5×61.5  | 1991 |
| 3   | 1   | コレクション | コ02          | マジヨリカ大皿       | 16~17C  |    | φ40.4×9H    | 1991 |
| 4   | 1   | コレクション | コ05          | マジヨリカ壺        | 16~17C  |    | φ28×29.5H   | 1991 |
| 5   | 1   | コレクション | コ04          | マジヨリカ壺        | 16~17C  |    | φ37.0×H30.5 | 1991 |
| 6   | 1   | 油彩     | -            | 向日葵           | 1978    | 85 | 90.9×116.7  | 2016 |
| 7   | 1   | 油彩     | 油21          | 福浦            | 1963    | 70 | 72.0×100.0  | 1991 |
| 8   | 1   | 油彩     | 油14          | マリア園眺望(長崎)    | 1960    | 67 | 53.0×72.7   | 1986 |
| 9   | 1   | 油彩     | 油16          | 風景            | 1954    | 61 | 60.6×72.7   | 1986 |
| 10  | 1   | 油彩     | 油27          | マジヨリカ壺の薔薇     | 1976    | 83 | 72.7×53.0   | 1986 |
| 11  | 1   | 油彩     | 油45          | 薔薇            | 1987    | 94 | 80.0×60.5   | 1991 |
| 12  | 1   | 油彩     | 油61          | 薔薇            | 1988    | 95 | 91.0×61.5   | 1991 |
| 13  | 1   | 油彩     | 油70          | 薔薇            | 1989    | 96 | 72.5×60.5   | 1991 |
| 14  | 1   | 油彩     | 油84          | 薔薇            | 1990    | 97 | 73.0×53.0   | 1991 |
| 15  | 1   | 油彩     | 油54          | 薔薇            | 1988    | 95 | 90.5×60.5   | 1991 |
| 16  | 2   | 油彩     | 油07          | 椿             | 1963    | 70 | 77.5×53.0   | 1991 |
| 17  | 2   | 油彩     | 油09          | 椿とペルシャ壺       | 1972    | 68 | 53×45.5     | 1991 |
| 18  | 2   | 油彩     | 油10          | 紅椿            | 1973    | 80 | 53×40.9     | 1986 |
| 19  | 2   | 岩彩     | 岩08          | 支那文筥          | 1977    | 84 | 44.0×70.0   | 1986 |
| 20  | 2   | 書      | 書20          | 日出乾坤輝         | 1981    | 88 | 100.0×32.0  | 1986 |
| 82  | 2   | 書      | 書14          | 万劫年経る         |         |    | 37.5×76.5   | 1991 |
| 21  | 2   | 岩彩     | 岩06          | スペイン文筥と白椿     | 1977    | 84 | 54.0×66.5   | 1986 |
| 22  | 2   | 岩彩     | 岩16          | 椿             | 1987    | 94 | 60.0×42.0   | 1991 |
| 23  | 2   | 岩彩     | 岩18          | 白椿と柿          | 1985    | 92 | 60.5×62.5   | 1991 |
| 24  | 2   | 岩彩     | 岩04          | マジヨリカ壺と椿      | 1977    | 84 | 49.5×70.0   | 1986 |
| 25  | 2   | コレクション | コ07          | マジヨリカ壺        | 16-17世紀 |    | φ13.6×H24.6 | 1991 |
|     | 2   | コレクション | コ03          | マジヨリカ壺        | 16-17世紀 |    | φ10.8×H20.2 | 1991 |
| 26  | 2   | 油彩     | -            | 少女像           | 1975    | 82 | 45.5×38.0   | 個人蔵  |
| 27  | 2   | 油彩     | -            | 新劇女優          | 1941    | 48 | 73.2×54.5   | 2014 |
| 28  | 2   | 岩彩     | 岩11          | ラベンナのモザイク I   | 1908    | 87 | 52.0×69.0   | 1986 |
| 29  | 2   | 書      | 書12          | 佛はつねに         | -       | -  | 33.5×61.5   | 1991 |
| 30  | 2   | 岩彩     | 岩03          | 菩薩            | 1978    | 85 | 27.0×37.0   | 1986 |
| 31  | 2   | 岩彩     | 岩20          | 凱風            | 1987    | 94 | 23.0×53.0   | 1991 |
| 32  | 前室  | コレクション | コ08          | マジヨリカ壺        | 16~17C  |    | φ14.5×16.5H | 1991 |
| 33  | 前室  | コレクション | コ09          | マジヨリカ壺        | 16~17C  |    | φ11.8×25H   | 1991 |
| 34  | 3   | 書      | 書06          | 国宝何物          | 1976    | 83 | 107.0×37.5  | 1986 |
| 35  | 3   | 書      | 書42          | おほふねの         | 1989    | 96 | 131.0×61.5  | 1991 |
| 36  | 3   | コレクション | コ01          | 大燈国師墨蹟        | 14C     |    | 80.5×35.5   | 1991 |
| 37  | 3   | コレクション | コ13          | 明極楚俊墨蹟 -伏聞-   | 14C     |    | 32.3×80.8   | 1991 |
| 38  | 3   | コレクション | コ12          | 澤庵禅師墨蹟 -善悪不二- | 17C     |    | 27.5×67.0   | 1991 |
| 39  | 3   | コレクション | コ10          | 兀庵普寧墨蹟        | 13C     |    | 101.5×28.3  | 1991 |
| 40  | 3   | コレクション | コ11          | 清湘老人山水図       | 17~18C  |    | 220.0×77.0  | 1991 |
| 41  | 3   | コレクション | -            | 土佐光茂 踊子図屏風    | 15~16C  |    | 109.0×252.0 | 2010 |
| 42  | 3   | 書      | 書21          | 大燈遺誠          | 1981    | 88 | 134.0×34.5  | 1986 |
| 43  | 3   | 書      | 書13          | 汝等諸人          | -       | -  | 44.6×91.5   | 1991 |
| 44  | 3   | 書      | 書51          | 飲中八仙歌         | 1990    | 97 | 41.5×110    | 1991 |

| No.   | 展示室 | 種別   | 収蔵品<br>目録No. | 作品名                | 製作年     | 年齢 | 形状・寸法(cm)           | 収蔵年  |
|-------|-----|------|--------------|--------------------|---------|----|---------------------|------|
| 45    | ロビー | 書    | -            | 歌短冊「たらちねの」         | -       | -  | 36.0×6.0            | 2013 |
| 46    | ロビー | 寄託   | 寄86          | 中川正儀像              | 1916    | 23 | 10F                 | 1996 |
| 47    | ロビー | 銅版画  |              | 柿椿                 | 1979    | 86 | 8.3×11.4            | 1990 |
| 48-60 | 別館  | 写真   | -            | 片山撰三<中川一政の肖像>      | 1980年代頃 |    | 26.4-31.4×17.6-20.8 | 2014 |
| 61    | 別館  | 書    | 書15          | 般若心経               | 1976    | 83 | 28.5×193            | 1986 |
| 62    | 別館  | 書    | 書16          | 屈原                 | 1980    | 87 | 34.5×474.0          | 1986 |
| 63    | 別館  | 陶板   | 陶29          | 唐津四方皿碁盤絵陶板         | 1983    | 88 | 33.5×42.5×H2.0      | 1991 |
| 64    | 別館  | 陶板   | 陶32          | 唐津蟹絵陶板             | -       | -  | 33.3×39.5×H2.0      | 1991 |
| 65    | 別館  | 印譜   | -            | 中川一政 陀羅尼           | 1972以前  | -  | 8.5×7.7             | 2008 |
| 66    | 別館  | 印譜   | -            | 中川一政               | 1972以前  | -  |                     | 2008 |
| 67    | 別館  | 印譜   | -            | 勇猛精進               | 1974以前  | -  |                     | 2008 |
| 68    | 別館  | 書    | 書29          | 雪解の岩               | -       | -  | 39.0×61.2           | 1991 |
| 69    | 別館  | 短冊   | -            | 「はこねやま」            | 1984    | 91 | 36.6×6.7            | 2014 |
| 70    | 別館  | 短冊   | -            | 「装釘を」              | 1984    | 91 | 37.2×6.9            | 2014 |
| 71    | 別館  | 短冊   | -            | 「朝早く」              | 1984    | 91 | 36.3×6.8            | 2014 |
| 72    | 別館  | 短冊   | -            | 「石濤上人」             | 1984    | 91 | 37.9×6.9            | 2014 |
| 73    | 別館  | 短冊   | -            | 「雪国の」              | 1984    | 91 | 36.6×6.1            | 2014 |
| 74    | 別館  | 陶器   | 陶27          | 信楽鴛鴦絵大皿            | 1983    | 90 | φ 33.5×H7           | 1991 |
| 75    | 別館  | 陶器   | -            | 唐津焼メ大皿             | -       | -  | 42.4φ×41.2×H10.0    | 2005 |
| 76    | 別館  | 陶器   | 陶03          | 織部井桁蓋置             | 1981    | 88 | 4.8×4.7×H4.6        | 1991 |
| 77    | 別館  | 鍍金   | 陶15          | あられ釜               | 1989    | 96 | 20.0×24.0×H16.5     | 1991 |
| 78    | 別館  | 陶器   | 陶14          | 唐津飴釉茶碗一雪晩一         | 1980    | 87 | φ 11×H8             | 1991 |
| 79    | 別館  | 陶器   | 陶13          | 茶碗                 | -       | -  | φ 15.2×H10.0        | 1991 |
| 80    | 別館  | 陶器   | -            | 唐津手付花生             | -       | -  | 32.4×84.5           | 2005 |
| 81    | 別館  | 関連資料 | -            | 中川一政オリジナルデザイン玄関マット | 1980年代頃 | -  | 180.0×92.0          | 2016 |