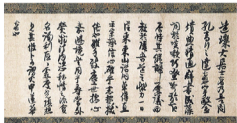


中川一政の審美眼

NAKAGAWA Kazumasa Memorial Museum of Art: 2017-18 Winter Exhibition

NAKAGAWA Kazumasa's Aesthetic Sense: Works and Collection Items.

自作とコレクションを中心に



中川一政名作ノ複製:「ローマの街と塔」Majolica Pot and Cassino 1974年
制作:「審美」Borne 1984年
コレクションノ複製:「マジョリカ壺」Majolica Pot 56-57世紀
制作:「大塚節舞臺」Collage of Beito Kikuchi 18世紀



独学で画の道歩んだ中川一政。しかし、晩年に到達した独自の画境は、決して無手勝流に描いてきたものではありません。美術の専門教育を受けることや特定の師に付くことに加えて、古今東西の芸術から学ぶことで眼を養い、自らの表現に活かしながら切り拓いていったものです。幅広い芸術から学んだものは、技法ではなく、そこに宿る精神にはかたまりません。

観るだけでなく、手元に置いて自らの制作の糧とし、またモチーフにしたのが、今回展覧する一政のコレクションです。中国や日本の禅僧の墨蹟や大和絵、中近世のイタリアのマジョリカ陶器など、これらのコレクションはどのように制作に活かされたのでしょうか。自作とコレクションを合わせて紹介します。

開館時間 9:00~17:00

休館日 月曜日(1/8 2/12(月・祝)開館、1/9 2/13(火)休館)
年末年始(12/29~1/3)

入館料 大人200円 高校生100円(20名以上の団体は半額)
中学生以下及び障がい者手帳をご提示の方とその介護者1名は無料

2017

11.28(火)

2018

— 3.4(日)

白山市立松任中川一政記念美術館

〒924-0888 石川県白山市旭町61-1 電話 076-275-7532 (北陸新幹線金沢駅からJR北陸線で10分 松任駅南口横)

Closed : on Mondays. Access : 1 min on foot from JR Natto Sta. South Exit. (10 min on JR Hokuoku Line from JR Kenzansu Station to JR Natto Station.)